

Аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рисование» имеет социально-педагогическую направленность, составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 30.12.2021 г.,
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного общего образования (утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от 21.01.2019 № 31);
- авторской основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., Мозаика- Синтез.
- примерной программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 № 2/20);
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20), утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2.

Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Рисование» – способствовать развитию эстетического восприятия, формировать у детей чувство формы, цвета, без которых невозможно полноценное творчество.

Задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Рисование»:

- развивать способность наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков природы;
- показать детям красоту всех периодов суток – раннего утра, светлого дня, вечерних сумерек и ночи, отдельных состояний природы, ее стихий: ветра, дождя, шума деревьев;
- продолжать учить детей пониманию содержания произведений народного искусства и выделять средства выразительности, характерные признаки, присущие разным видам (пластика формы, связь назначения предмета и его украшения, элементы узора, колорит, композицию);
- продолжать знакомить детей с произведениями изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура), формировать

интерес к ним и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства;

- помочь детям с помощью произведений изобразительного, народного, декоративно-прикладного искусства почувствовать восхищение перед теми проявлениями жизни, которые они раньше не замечали (сила человеческого духа, отношение к своей Родине, людям, красоте хорошо знакомых вещей – овощей, фруктов, цветов, деревьев, природных явлений и т.п.);

- обращать внимание детей на средства выразительности, с помощью которых художники передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- развивать способность к изобразительной деятельности, воображение и творчество;

- формировать у детей предпосылки учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умение взаимодействовать друг с другом; формировать предпосылки трудовой деятельности.

Место «Рисования» в учебном плане:

Программа работы по художественному творчеству (рисование) предусматривает 36 занятия в год. Время занятия – 30 минут.

Учебно-методический комплекс:

1. Программа «Изобразительная деятельность в детском саду». Комарова Т.С.
2. «Ознакомление детей с русским народным искусством». Соломенкова О.А.
3. «Первые шаги в мире искусства». Горяева Н. А.
4. «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников». Комарова Т.С., Размыслова А.В.
5. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду». Давыдова Г. Н.

Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Рисование» реализуется через:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебной программы для формирования у воспитанников российских традиционных духовно-нравственных ценностей; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для решения;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания воспитанников к ценностному аспекту изучаемых предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм работы с воспитанниками, интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию воспитанников; дискуссий, которые дают детям возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат воспитанников командной работе и взаимодействию с другими воспитанниками, игровых методик;

- побуждение воспитанников соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (воспитанниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности воспитанников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает воспитанникам возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Формы проведения занятий:

игровые уроки, смотры-конкурсы, викторины, соревнования, игры (сюжетно-ролевые, словесные, игры-драматизации, игры-путешествия), диспуты, занятие-спектакль, занятие-праздник, занятие-интервью, интегрированное занятие, конференция, беседы, наблюдения, дискуссии, исследования, коллективные творческие дела; тренинги общения, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций.

Формы подведения итогов реализации программы являются:

- выставки детских работ;
- открытые занятия для родителей;
- участие в мероприятиях разного уровня.